

第2学年 2学期末考査日程&範囲表

24日 (水)	1限	美術	25日 (木)	1限	英語	26日 (金)	1限	音楽
	2限	数学		2限	技術・家庭		2限	国語
	3限	保健体育		3限	理科		3限	社会
	午後	授業なし		午後	授業なし		午後	授業なし

	筆 用	学習のポイント	提出物
国 語	☆教科書 124~133,144~168,238~240頁 「モアイは語る」「根拠の吟味」「月夜の浜辺」「平家物語」「扇の的」「仁和寺にある法師」「漢詩の風景」「用言の活用(動詞の活用のみ)」 ☆国語ワーク 82~120,132~134頁 ☆漢字練習ノート 54~59,64~69頁	<ul style="list-style-type: none"> ・授業のノートを見直そう。 ・新出漢字、音訓を確実に覚える。 ・「平家物語」「徒然草」の冒頭は暗記 ・古典の特徴を理解しておく。 ・動詞の活用の特徴は暗記。 ・ワークをきちんと仕上げる。やり残して提出したものきちんと仕上げ、再び提出するのはよいことです。 ・短作文を出題します。 	★国語ワーク ★漢字練習ノート 11/24(水) 朝 締切
社 会	【地理】 ○教科書 P 2 1 2 ~ 2 2 3 ○社会の自主学习 自主ノート P 2 8 ~ 3 1 ○資料集 P 6 2 ~ 6 9 【歴史】 ○教科書 P 1 3 8 ~ 1 5 3 ○社会の自主学习 自主ノート P 1 4、1 5 ○資料集 P 1 1 6 ~ 1 3 7	<ol style="list-style-type: none"> ①地理は、中部地方が、歴史は、欧米諸国の「近代化」、「開国と幕府の終わり」が範囲です。 ②教科書を繰り返し読むこと。その上で重要用語(太字)の意味を理解し、漢字で書けるように練習しておく。 ③地名を押さえたうえで地域の自然や歴史、産業等の関係を理解することが大切です。 ④ノートやワークをじっくり見直しをしておく。 	★地理ワーク(学習ノート) ★歴史ワーク(学習ノート) 11/26(金) ★授業ノートの後日指定します。
数 学	3章 1次関数 4章 平行と合同 ○教科書 P 7 5 ~ P 1 2 4 ○ワーク P 9 6 ~ P 1 3 3 ○授業で用いたプリント類 ○小テスト類	<ul style="list-style-type: none"> ・連立方程式とグラフの関係を理解しておく。 ・1次関数を利用した、応用的な問題も確認しておく。 ・多角形の内角、外角等について理解しておくこと。 ・対頂角、同位角、錯角、平行線の性質等について理解しておくこと。 ・合同な図形等について理解しておくこと。 ・証明問題も出題します。 ・分からない問題は質問しよう。 ・テスト当日も定期を持参すること。 	★ワーク 11月24日(水)まで ★授業ノートの提出日等は授業中に指示します！
理 科	○教科書 P109~208 ○ワーク P42~79 ○プリント No.8~15 ●中教研学力調査問題	<ul style="list-style-type: none"> ・中教研学力調査、中間考査【7】~【12】【14】。 ※まったく同じ問題を出しますが、答えを暗記しても意味がありません。【態度(調整)】 ・「雲のでき方」を丁寧に分かりやすく説明できること。【思考】 ※用語は別にテストします。期末考査には出しません。 	★ワークの学習ノート【態度(ねばり)】 ※テスト着席前に提出すること。範囲に付箋。 ★自主的にやったもの【態度(調整)】 ☆授業ノートは別に集めます。【態度(ねばり)】
英 語	○教科書 p48~75 ○ワーク p58~81 ○授業中に配布されたプリント ○カラープリント ○リスニングテストあり	<ul style="list-style-type: none"> ・助動詞mustやhave to~等の意味 how to~の意味等を理解する。 ・動名詞との違いも理解する。 ・ワークや配布されたプリント等を書き込み、書く練習をたくさん行い自信をもって答案に臨もう。 (教科書の該当ページを必ず開けて学習) 	★ワーク 11/26(金) 切 ★パーフェクトノート 授業で指示

	範囲 [甲]	学習のポイント	提出物
音楽	<ul style="list-style-type: none"> ○合唱コンクール曲 「ふるさと」 「クラス合唱曲」 ○オーケストラ楽器 オペラ「アイダ」 教科書 p 48, 49, 52~55 キャンパス p 8 ②, 9, 22~23 ○音楽の基礎知識 キャンパス p 38, 39, 40③, 41 ②③ 	<ul style="list-style-type: none"> ○曲の歌詞や構成、拍子、音階、記号などを確認しておく。授業で伝えた発声法、ポイントなどを思い出しておく。 ○オペラや作曲者、作品の見所などについて、基本的な知識を理解する。 ○これまでに学習した音楽の基礎的な知識について復習しておく。 	
美術	<ul style="list-style-type: none"> ○書体・フォントについて ・資料集 p 84, 85 ・授業中に配布したプリント (NO.1~4) ○レタリングについて ・資料集 p 84, 85 ・プリント (NO.1, レタリングに挑戦しよう①) 	<ul style="list-style-type: none"> ○プリントについて授業中に説明したことを確認しておく。 ○レタリング・書体・フォントとは何か。 ○書体の種類・特徴・イメージ・使用場面をそれぞれ確認しておく。 ○明朝体の「永」をレタリングする。 ○定規・鉛筆が必要。 	
保健体育	<ul style="list-style-type: none"> 【体育】 ○ソフトボール p 78~79 授業プリント ○柔道 p 80~81 授業プリント ○ハンドボール p 60~63 授業プリント 	<ul style="list-style-type: none"> ★授業がすべてです。 授業の様子や授業プリントで用語やルール、方法を思い出しながら覚えましょう。 体育実技で動作のポイントを確認しておきましょう。 	★保体ノート(体育編)範囲分を記入、丸付けをし、11/24(水)提出
	<ul style="list-style-type: none"> 【保健】 教科書 p 72~85 保体ノート p 24~31 	★保体ノートの要点の整理を確認し、教科書を隅々までよく読む。	
技術	<ul style="list-style-type: none"> ○教科書 P102、103 P107 P108、109 P112、113 P120 ○授業中に学習したプリント 	<ul style="list-style-type: none"> ○教科書とプリントを中心によく学習しておく。 ・直流と交流(特徴と交流の周波数) ・音の情報伝達と電気信号 ・動力伝達のしくみ(回転方向、回転数の関係) ・電気回路と回路図 ・ラジオの製作 (電子部品の名称・図記号・特徴はんだづけ、使用工具) 	<ul style="list-style-type: none"> ・授業ノート25日(木)提出 ・定規が必要です(回路図をかく問題)
家庭	<ul style="list-style-type: none"> ○教科書 P84~102、110、111 ○学習プリント ※ノートと学習プリントを教科書の内容と合わせ見直す。 	<ul style="list-style-type: none"> ・生鮮食品と加工食品 ・食品の表示 ・食品の選択・購入と保存 ・食品の安全と情報 ・調理の計画と調理の基本 ・食中毒を防ぐポイント、安全な調理 ・肉と魚の調理 	・授業ノート25日(木)提出

※質問教室 18日(木) 19日(金) 放課後

22組	21組	みらい級	学習室
社会	英語・美術	国語	数学
長谷川先生	越坂先生	山内先生	水上先生

※美術室の開放

7:40~8:00に美術室を学習用に開放します。 なお、学習室は着替えに使用します。 質問があればいつでも先生に尋ねましょう!

2年組番名前